Sección Especial del
Instituto de Estudios Histórico-Marítimos del Perú

INSTITUTO DE ESTUDIOS HISTORICO-MARITIMOS DEL PERU

SECCION
HISTORIA MARITIMA



Este símbolo, que representa al hombre peruano de mar de todas las épocas, fue creado a raíz de la concepción de la *Historia Marítima del Perú*. La estatuilla, obra de la artista Cristina Gálvez, representa con toda fidelidad que la Historia Marítima del Perú está siendo escrita por una generación de peruanos para los peruanos de todas las generaciones.

La ex Comisión Para Escribir la Historia Marítima del Perú, que devino luego en el Instituto de Estudios-Histórico Marítimos del Perú, otorgó el premio de esta creación a la autora el 1° de setiembre de 1967.

Partida de Nacimiento de la *HISTORIA MARÍTIMA DEL PERÚ*

CENTRO NAVAL DEL PERÚ

Sesión: *Ordinaria de Comité Directivo*
Fecha: *Lunes 30 de setiembre de 1963*

Siendo las 18:15 horas se abrió la Sesión bajo la Presidencia del Contralmirante Federico Salmón de la Jara.

Despacho:
Se dio lectura a la siguiente correspondencia:
...
El Señor Presidente dijo que había invitado a los Presidentes de las diferentes Comisiones a la presente Sesión, para que informen sobre los planes de trabajos y proyectos.

El Señor C. de F. Alberto Indacochea, Presidente de la Comisión de Local, hizo una exposición sobre las necesidades y trabajos a realizar...

El Capitán de Fragata Luis F. Villena, Presidente de la Comisión Cultural, informó que se había reunido con los miembros de su Comisión y que acordaron realizar un estudio y reactualizar la Historia Naval Militar, que se había designado una sub-Comisión para iniciar este trabajo. Que se había puesto en contacto con el C. de N. (r) Julio J. Elías, Presidente de la sub-Comisión indicada, que el aspecto económico para este estudio estaba cubierto con la cantidad de S/. 1,500.00 que daría el Museo Naval.

Indicó que el título para estudio sería el de "Historia Marítima del Perú", que se debería poner en conocimiento del Ministerio de Marina, en caso la Directiva aceptase la realización del mencionado trabajo.

Pasó el informe de la Comisión Cultural a la Orden del Día.

El C. de F. Carlos Tirado A., Presidente de la Comisión Social, hizo una exposición sobre la rifa de un automóvil y la realización de un bingo.

El C. de F. Rafael Pinto, hizo una exposición sobre la instalación de un nuevo sistema de música y llamada general en todo el local del Centro Naval ...

Antes de entrar a la Orden del Día, el Señor Presidente presentó a consideración de la Directiva, la Política Integral del Centro Naval para el año 1963-1964, estableciéndola de la siguiente forma, de acuerdo con los objetivos básicos de la Institución:
a)...
b)...
Se aprobó por unanimidad la política presentada por el Señor Presidente.
Orden del Día:
a)...
b) Se aprobó por unanimidad los proyectos presentados por la Comisión Cultural.
c)...
d)...
e)...
Siendo las 20.48 horas, el Señor Presidente levantó la Sesión.

Al iniciar la presentación de la génesis y desarrollo de la Historia Marítima del Perú, *el Instituto de Estudios Histórico-Marítimos quiere hacer énfasis en los más importantes conceptos y elogios emitidos por eminentes peruanos sobre la obra realizada.*

Transcribimos, pues, extractos de algunos de estos importantes testimonios.

****

Prólogo de la Primera Parte de la *HISTORIA MARÍTIMA DEL PERÚ*

Tomo I, Vol. 1.

Dr. José Luis Bustamante y Rivero
Ex Presidente de la República

"Una vez más, la Armada Nacional, bajo la inicativa de dos conspicuos organismos suyos: el Centro Naval del Perú y el Museo Naval, encuentra la ocasión de ofrecer al pueblo peruano un testimonio de su tradicional interés por exaltar los valores históricos del país y auspiciar actividades documentales que signifiquen una afirmación de nuestra nacionalidad. Con el apoyo del Ministerio de Marina y la colaboración de una Comisión integrada por reputados historiadores e investigadores especializados, los organismos navales ya aludidos han culminado el propósito —concebido en 1963— de dar publicidad a una obra de largo aliento, la *Historia Marítima del Perú,* cuya presentación se me ha hecho el honor de encomendarme.

Al llegar a esta etapa de su misión, el prologuista rinde su home-

naje de fervoroso aprecio a la labor aportada por la Comisión de historiadores, investigadores y hombres de ciencia que, encargados de escribir la *Historia Marítima del Perú*, han dejado cumplida su tarea en términos de sobresaliente dedicación, eficiente técnica y elevado criterio hasta poner en manos del público una obra que realmente hará historia entre las de su especialidad por la hondura de la investigación, la seriedad del análisis, la meditación de los juicios y la proyección del tema marítimo hacia el futuro nacional.

En suma: al dirigir, alentar y coordinar estos diversos trabajos para —finalmente— culminarlos en su presentación impresa, la Marina de Guerra ha cumplido una tarea de promoción afortunada y meritoria. Ha demostrado, ante todo, una loable inquietud intelectual que la mueve a eslabonar la especialidad técnico-naval propia de su instituto con otras altas labores del espíritu conexas con el Mar, en el doble terreno de la ciencia y de la historia. Ha probado, asimismo, la amplitud de sus concepciones sociales al hermanar en una misma mesa de trabajo a colaboradores civiles y navales, confundidos en el común propósito de ofrecer a la Nación un libro donde se investiga las esencias de la peruanidad. Por último, ha llenado la Marina un cometido muy propio de su misión profesional, cual es el de contribuir a la elucidación de hechos y problemas marinos que en el pasado o para el futuro se rozan sustancialmente con la trayectoria o la suerte de la Nación. Por todo ello, nuestra Armada, al promover la aparición de la obra que hoy sale a la luz, inscribe en su hoja de méritos un noble testimonio de su acendrada inspiración patriótica y un nuevo título a la gratitud nacional".



José Luis Bustamante y Rivero

Palabras Liminares de la Segunda Parte de la *HISTORIA MARÍTIMA DEL PERÚ* (Tomo VIII, Vol. 1)

Dr. José Luis Bustamante y Rivero
Ex Presidente de la República.

"Una benevolente distinción —que siempre tuve en alta estima— fue la que me otorgaron en el año 1972 las Instituciones Oficiales de la Marina de consuno con la entonces llamada "Comisión Para Escribir la Historia Marítima del Perú" -precursora del actual Instituto que dignamente usted preside- al confiarme la redacción del Prólogo de la Primera Parte de esa Historia. Y hoy, mi fervor por aquella magna obra editorial se siente estimulado cuando llega el momento de la impresión de la Segunda Parte, cuyo bosquejo, adelantado en un primoroso folleto de prepublicación, me permite columbrar la importancia y valía de ese segundo esfuerzo de los insignes promotores del conocimiento histórico del Mar Peruano.

No hayque olvidar que en nuestro caso el sujeto de esta obra es el Mar, el Mar Peruano; y que el Mar —ontológicamente hablando— es un ente o ser perenne, sin un día final previsible, con duración tan larga en este caso como la del planeta en que vivimos y cuya compenetración con la tierra, la morada del Hombre, establece entre Hombre y Mar una vinculación inseparable y casi orgánica. Dejemos libre el vuelo de la imaginación para atisbar o descubrir cuándo llega el final de lo perenne; pero entretanto, continuemos confiadamente nuestro ritmo de obreros de una Historia del Mar. Con lo hecho hasta aquí, no cabe duda de que existe ya para los hombres líderes de esta loable empresa un compromiso natural con el público y con las generaciones del mañana. Mi mensaje a la Marina, al Centro Naval, al Instituto de Estudios Histórico-Marítimos del Perú, a los Historiadores de la *Historia Marítima del Perú* y a sus Investigadores y Auxiliares; mi mensaje —digo— exhorta a todos ellos a que imperturbablemente continúen la obra comenzada con este grato lema: "Por el Perú, para el Perú".

No puedo poner término a esta carta sin expresar públicamente y una vez más mi profundo agradecimiento como peruano a los señores Promotores, Historiadores y Colaboradores que han tenido a su cargo la preparación de los volúmenes de la Segunda Parte de la *Historia Marítima del Perú* que va a entrar en circulación, por el valiosísimo aporte con que de ese modo han enriquecido la bibliografía nacional. Yo, al despedirme, les digo "¡Hasta la Tercera Parte, Amigos!".

MINISTERIO DE MARINA
MINISTRO

Proemio de la Segunda Parte de la *HISTORIA MARÍTIMA DEL PERÚ* (Tomo VIII, Vol. 1)

Almirante Jorge Du Bois Gervasi
Ministro de Marina.

"La figura de un navegante mochica surcando el mar en un caballito de totora, destacaba en un pequeño letrero luminoso de forma circular, que existía hace veinte años en una oficina del Centro Naval del Callao, local donde funcionara la Comisión Para Escribir la Historia Marítima del Perú, entidad precursora del actual Instituto.

Desde entonces, es mucho lo que ha navegado e iluminado el Instituto de Estudios Histórico-Marítimos del Perú.

Recordamos que fue justamente en los salones del Club donde un grupo de Oficiales de Marina en conjunción con directivos del Museo Naval del Perú proporcionaron la idea que germinaría después en lo que es hoy la hermosa realidad de la *Historia Marítima del Perú.*

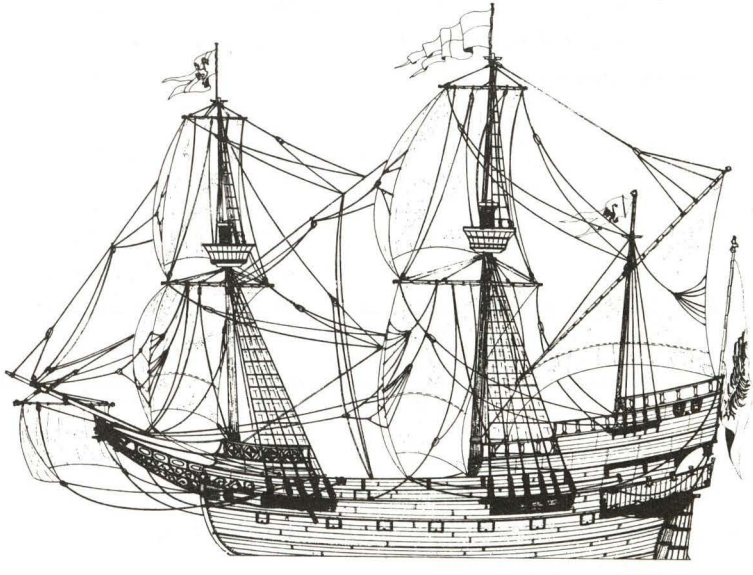
Tarea gigantesca la entonces proyectada, y que habría que afrontar para llegar a los confines de nuestro pasado marítimo, a los secretos de nuestra Historia Naval, a la génesis del mar.

La firme decisión de llevar adelante tan notable empresa, la calidad de los hombres que la concibieron y la noble finalidad que los motivaba, permitió armar la imaginaria nave que emprendería este maravilloso viaje a través del pasado, con una tripulación de marineros, historiadores, científicos e investigadores que desplegaron velas y cargados de optimismo pusieron rumbo en demanda de mar abierto.

Extraña mixtura la de esta tripulación: hombres de armas y de ciencia, investigadores del pasado y estudiosos del porvenir, costeños y mediterráneos. Gentes de distinta formación y origen geográfico, pero con un hermoso denominador común: profundo amor a la patria y acendrado espíritu naval".

HISTORIA MARITIMA DEL PERU

EL MAR
Gran Personaje



El Comercio

Luis Miró Quesada de la Guerra
Director General
Aurelio Miró Quesada Sosa Alejandro Miró Quesada Garland
Directores
Pedro García Miró
Director - Gerente

Editorial del diario "El Comercio"
Lima, Lunes 16 de marzo de 1970

La Publicación de la Historia Marítima del Perú

"El Contralmirante Federico Salmón de la Jara, Presidente de la Comisión Para Escribir la Historia Marítima del Perú,, ha declarado que la obra propiciada por la Comisión de su presidencia será publicada a partir del próximo año.

Se trata, como es del conocimiento público, de la Historia Marítima del Perú, iniciada en 1963 con la participación de jefes de nuestra Marina de Guerra e historiadores especializados en las diversas épocas del pasado nacional.

Como presentación del escenario, el plan de la Historia Marítima del Perú considera un primer tomo dedicado a la geografía del Mar Peruano. Con el título de "El Mar, Gran Personaie", este es el tomo que el Presidente de la Comisión ha anunciado para el año próximo. Obra de un equipo de científicos que ofrecerá completa información sobre la geología, la geografía, la vida, el clima y la dinámica de las aguas del mar que baña nuestras costas.

...Sin fin lucrativo alguno —ha subrayado el Contralmirante Federico Salmón de la Jara—, la Historia Marítima del Perú quiere "formar conciencia en el pueblo peruano acerca de la verdadera importancia de nuestro mar".

Editorial del diario "El Comercio"

Lima, Domingo 19 de diciembre de 1971

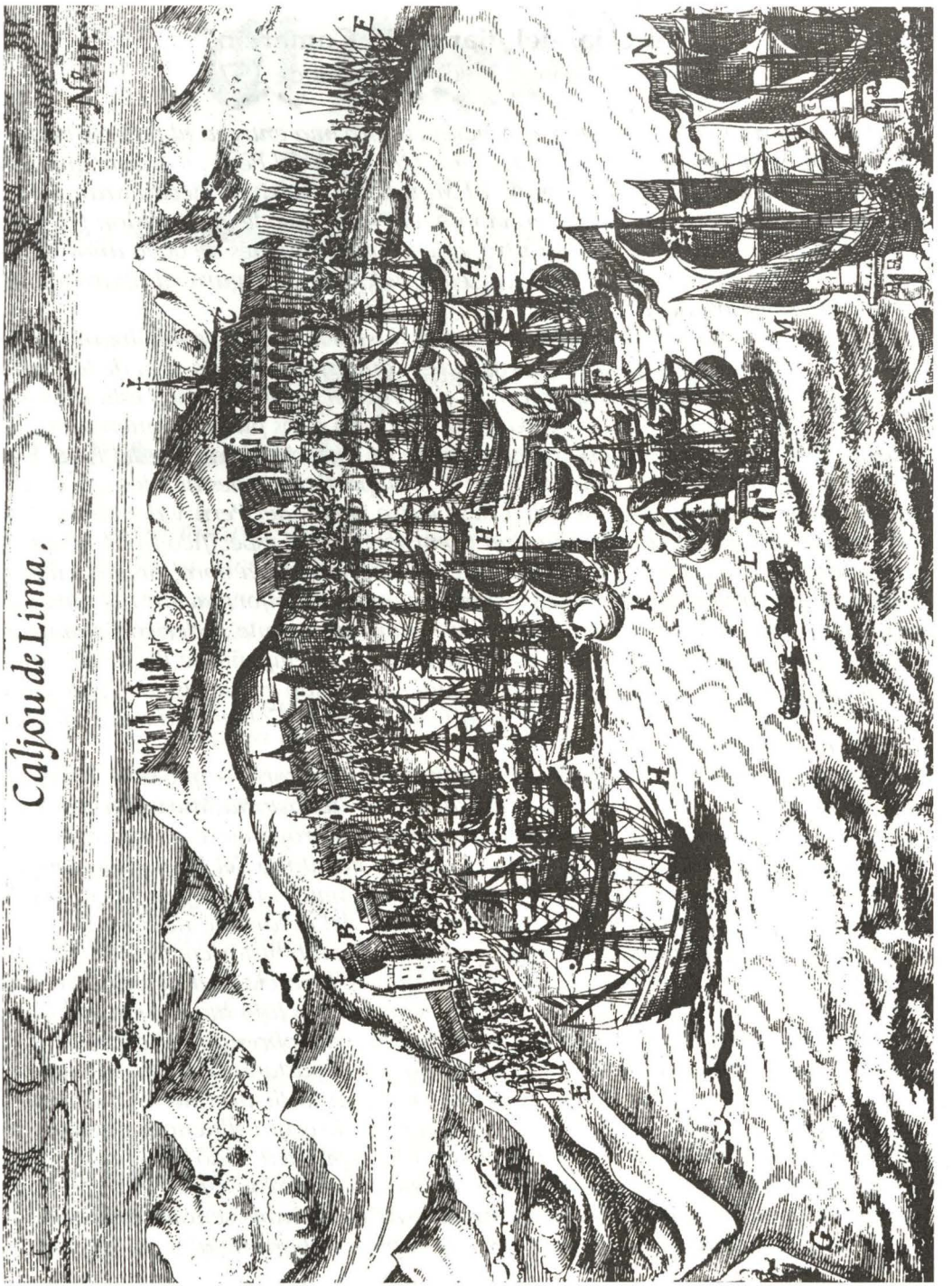
"Para describir su contenido y anunciar su próxima entrega al país, se ha publicado un hermoso folleto sobre la Historia Marítima del Perú , el mismo que, en ceremonia reciente, le fue entregado al Ministro de Marina, vicealmirante Fernando Elías Aparicio. En dicha ceremonia, el Presidente de la Comision para escribir esa historia, informó al Ministro, que la obra, después de ocho años de tesonero trabajo, ha entrado ya a la fase editorial, lo que asegura su aparición en el segundo semestre del año 72.

El folleto impreso a todo color y con bellas ilustraciones que simbolizan con la más alta calidad representativa y artística el contenido de cada uno de los volúmenes de la obra próxima a aparecer, es de carácter promocional y está destinado a circular en el país y en el extranjero, llevando a los públicos interesados de todas partes una información completa sobre la Historia Marítima del Perú.

Este programa científico-histórico, en el cual participan destacados especialistas, se inició en 1963, por iniciativa del Centro Naval del Perú y del Museo Naval. Aquel año quedó constituida una Comisión, con el específico fin de organizar el equipo de científicos e historiadores que escribiera la obra, previa investigación en los archivos, bibliotecas y demás centros de información del país y el extranjero. Presidida desde entonces por el Contralmirante Federico Salmón de la Jara, la citada Comisión no ha desmayado en su empeño de llevar adelante tan importante programa de estudio, el cual, concluido en su fase de redacción, entra ya a la fase editorial por el apoyo que le brinda el Gobierno a través del Ministerio de Marina.

...Fuera del substancial aporte a la ciencia y a la historia —que será, a no dudar, de la más alta calidad—, la publicación de la Historia Marítima del Perú persigue, como objetivo fundamental y de patriótica proyección, afianzar la conciencia marítima del país y reafirmar el destino marítimo del Perú: todo ellos en un momento en que el mar cobra trascendental importancia y se hace, por la prodigalidad de su riqueza, factor determinante del desarrollo nacional.

Nada de lo que atañe al mar en el desenvolvimiento histórico del Perú escapa a la consideración de la monumental obra que se anuncia. La descripción geográfica, el escenario, tanto del mar mismo como de la faja litoral que lo limita: la vida en el mar, que es de prodigiosa variedad y de sobrenatural abundancia; el mar en la Prehistoria, desde los tiempos aurorales hasta la constitución del imperio aborigen más poderoso de América; el mar a la lleiada de los europeos y durante la Conquista, el mar en los tres siglos de directa influencia hispana; finalmente, el mar durante la Emancipación y la República; todo ellos hará, según se explica en el folleto que comentamos, el contenido de los nueve grandes volúmenes, del que brotará un hermoso mensaje de entrañable sentido peruano. El país está a la espera, pues, de una obra de capital importancia".


Caljou de Lima.

Editorial del diario "El Comercio"
Lima, Domingo 19 de noviembre de 1967

IV Centenario del Mar Peruano

"Hoy se conmemora el cuarto centenario del viaje de Alvaro de Mendaña a Oceanía. Fue el 19 de noviembre de 1567 que del Callao partieron las dos naves de la famosa expedición, rumbo al Poniente, a descubrir nuevas tierras. Al cabo de tres meses de azarosa travesía, dieron los expedicionarios con varias islas a las que pusieron el nombre de Salomón.

Este es un acontecimiento de gran importancia, uno de los más significativos en la historia del Océano Pacífico. La expedición de Mendaña abrió las puertas para el descubrimiento del Novísimo Mundo, incluyendo Australia, y determinó la proyección de la vida peruana al mar en los tiempos históricos.

Con ocasión del acontecimiento histórico que hoy se conmemora, se ha venido realizando la "Semana del Mar", organizada por una Comisión presidida por el Contralmirante Federico Salmón de la Jara. Consistente en un ciclo de conferencias, el programa llega hoy a su término con la inauguración de una estela conmemorativa en el Muelle de Guerra del Callao, la que lleva una placa alusiva al viaje de Mendaña".